OUTSIDE LOOKING IN

Chorégraphe : Mario & Lilly Hollnsteiner (Décembre 2022)

Description : Beginner, 32 Count, 4 Wall

Musique : Outside Looking In (Music Road Pilots) (132 Bpm)

CD : NashVegas (2016)

SECT 1 : SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, GRAPEVINE RIGHT, STOMP UP

1-2 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit

3-4 Ecart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

5-6 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit

7-8 Ecart pied droit, frapper pied gauche (sans le poser) à côté du pied droit

SECT 2 : KICK BALL CROSS, SIDE, STOMP UP, CHASSE R, ROCK BACK

1&2 Petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

3-4 Ecart pied gauche, frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche

5&6 Ecart pied droit, assembler pied gauche, écart pied droit

7-8 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

SECT 3 : GRAPEVINE L ¼ TURN L WITH TOUCH, CROSS, TOUCH, CROSS, TOUCH

1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche

3-4 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, toucher pointe pied droit côté droit (9 :00)

5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, toucher pointe pied gauche côté gauche

7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, toucher pointe pied droit côté droit

SECT 4 : JAZZ BOX (CROSS BACK BACK), JAZZ BOX (CROSS BACK BACK), STOMP R FWD, STOMP L TOGETHER

1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche

3-4 Reculer pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

5-6 Reculer pied droit, reculer pied gauche

7-8 Frapper pied droit vers l'avant, frapper pied gauche à côté du pied droit

REPEAT

FINAL

Au 12ème mur avec le compte 7 de la 4ème section (Stomp pied droit vers l'avant)